中国科学技术馆“百馆千场万人科学家精神宣讲”系列有声作品项目

（第二次）

申报指南

中国科学技术馆

2022年11月

目录

第一章 申报通知………………………………….…2

第二章 采购需求……………………………………5

第三章 评审标准……………………………………12

第四章 申报文件格式…………………………… 21

第一章 申报通知

一、项目名称

中国科学技术馆“百馆千场万人科学家精神宣讲”系列有声作品项目（第二次）。

二、项目预算金额

预算金额：人民币48万元。

注：项目预算包含为完成申报任务规定的内容及范围并达到质量标准所需要的全部费用，采购人就申报任务约定内容将不再支付额外的费用。

三、项目采购需求

 详见附件第二章采购需求。

四、申报资格条件

（1）在中华人民共和国境内注册，具有独立法人资格，独立承担民事责任的能力；（是否接受自然人申报：🗌是 ■否）

（2）具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度；

（3）有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录；

（4）参加申报活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录（重大违法记录，是指供应商因违法经营受到刑事处罚或者责令停产停业、吊销许可证或者执照、较大数额罚款等行政处罚）；

（5）供应商未被信用中国网站（www.creditchina.gov.cn）、中国政府采购网（www.ccgp.gov.cn）列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重违法失信行为记录名单；

（6）本项目是否接受联合体申报：🗌是 ■否。

五、申报流程

（1）供应商前往中国科学技术协会智慧计财服务平台（nk.cast.org.cn）项目申报页面进行供应商注册。技术咨询：010-53352066；（本项目之前已经完成注册的单位，无需再次注册）

（2）《资格文件》、《项目申报书》一同邮寄递交；

（3）《资格文件》、《项目申报书》文件接收时间：本项目申报通知发布后的第5个工作日17:00截止（不含申报通知发布当日）；

（4）《资格文件》、《项目申报书》送达方式：邮寄送达

邮寄地址：北京市朝阳区北辰东路5号中国科学技术馆

收件人：王霞

联系电话：18910551568

六、其他要求

（1）文件制作要求：

《资格文件》：须按照《资格文件》格式编写，A4纸打印，必须左侧胶装成册，印制2份；电子版1份（U盘形式，加盖公章PDF格式）；

《项目申报书》：须按照《项目申报书》格式编写，A4纸打印，必须左侧胶装成册，印制5份并密封；电子版1份（U盘形式，WORD格式和加盖公章PDF格式，样片mp4格式）。

（2）公告期限：3个工作日。

（3）采购部门：中国科学技术馆

联系人：王霞

联系电话：010-59041080

地址：北京市朝阳区北辰东路5号中国科学技术馆

（4）申报代理机构：五矿国际招标有限责任公司

联系人：石浩人、潘爽、梁敬保

联系电话：010-68494192/88821634

地址：北京市海淀区三里河路5号五矿大厦D座206室

第二章 采购需求

一、采购项目概述

为深入贯彻落实习近平总书记在“科技三会”上关于“两院院士和广大科技工作者要发扬我国科技界追求真理、服务国家、造福人民的优良传统”的重要讲话精神，2019年中国科技馆依托中国自然科学博物馆学会，联络全国科技类博物馆共同举办了“百馆千场万人科学家精神宣讲活动”，原创产出了广播剧、宣讲稿等科学家精神宣讲资源，公众反响良好。

为继续做好科学家精神宣讲资源建设工作，中国科技馆将围绕“中国这十年—十八大以来重大科技成就领域的科学家”方

向，结合中国科技馆展览展品，采购“百馆千场万人科学家精神

宣讲”系列有声作品20集，讲好科学家故事、弘扬科学家精神。

二、采购项目需求

**（一）制作团队要求**

 1.制作团队近三年应承担过有声作品或其他中国新闻作品的制播以及人物新闻稿件（宣讲稿件）或其他中国新闻作品的撰写工作。

2.制作团队要有敏锐的新闻性和政治性，应具备长期、丰富的广播剧制作经验，要达到国家级制作团队的制作水准，包括导演、录音、制作、配乐、音响，人物采写、编辑校对、美术设计。

3．制作团队应具备较高的专业水准和完成度较高的作品，能够满足该项目在广播电台及新媒体平台的正规播出要求。

**（二）内容制作要求**

1.有声作品共20集，每集约25分钟。

2.有声作品主人公目录如下：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **研究领域** | **依据** | **对应展项** |
| 1 | 王大中 | 国际核能领域著名学者 | 国家最高科技奖获得者 中国科学院院士 | 国家最高科技奖手模墙（东大厅） |
| 2 | 顾诵芬 | 飞机空气动力学家 | 国家最高科技奖获得者 中国工程院院士 |
| 3 | 周建平 | 中国载人航天工程总设计师 | 中国工程院院士 | 神舟1号返回舱神舟飞船与空间实验室火箭发射嫦娥与玉兔月球仪天和核心舱（四层太空探索展厅/西大厅） |
| 4 | 戚发轫 | 空间技术专家 神舟飞船总设计师 | 中国工程院院士 |
| 5 | 吴伟仁 | 中国探月工程总设计师 | 中国工程院院士 |
| 6 | 杨宏 | 天宫一号总设计师 | 中国工程院院士 |
| 7 | 叶培建 | 空间飞行器总体 信息处理专家 | 中国科学院院士 |
| 8 | 张荣桥 | 中国首次火星探测任务工程总设计师 | 2022年全国五一劳动奖章 |
| 9 | 栾恩杰 | 中国嫦娥工程总指挥 中国载人航天工程副总指挥 | 中国工程院院士 |
| 10 | 欧阳自远 | 天体化学与地球化学家 中国月球探测工程首席科学家 | 中国科学院院士 第三世界科学院院士 国际宇航科学院院士 |
| 11 | 潘建伟 | 墨子号卫星总工程师 | 中国科学院院士 | 总书记讲话摘录：2016年5月30日，“两弹一星”、超级杂交水稻、汉字激光照排、高性能计算机、三峡工程、载人航天、探月工程、移动通信、量子通讯、北斗导航、载人深潜、高速铁路、航空母舰等工程技术成果，为我国成为一个有世界影响的大国奠定了重要基础。2017年10月18日，创新驱动发展战略大力实施，创新型国家建设成果丰硕，天宫、蛟龙、天眼、悟空、墨子、大飞机等重大科技成果相继问世。 |
| 12 | 吴光辉 | C919大型客机总设计师 | 中国工程院院士 |
| 13 | 叶聪 | “奋斗者”号总设计师， 万米海试总指挥 | 改革先锋奖章 |
| 14 | 杨伟 | 飞机器设计与飞行控制领域专家 歼-20等7型战斗机总设计师 | 中国科学院院士 |
| 15 | 朱英富 | 中国第一艘航空母舰“辽宁”舰总设计师 | 中国工程院院士 |
| 16 | 罗阳 | 歼-15舰载机工程总指挥 | 改革先锋 航空工业英模 |
| 17 | 钱学森 | 空气动力学家、系统科学家 工程控制论创始人之一 | 世界著名科学家 “两弹一星”功勋奖章 中国工程院院士 | 两弹一星元勋 |
| 18 | 钱骥 | 空间技术和空间物理专家，中国空间技术的开拓者，中国地球物理学科的主要创业者 | “两弹一星”功勋奖章 |
| 19 | 钱三强 | 核物理学家 中国原子能科学事业的创始人 | “两弹一星”功勋奖章 中国科学院院士 |
| 20 | 郭永怀 | 著名力学家、应用数学家、空气动力学家，近代力学事业的奠基人之一 | “两弹一星”功勋奖章 中国科学院院士 |

3.编剧和导演

3-1．编剧应参与过有声作品或其他中国新闻作品的编剧工作，撰写过相关人物的剧本；要对科学家有深入的了解和感悟，要全程跟踪采访并对素材组稿进行把关。

3-2．导演应充分把握编剧的意图，并对剧本进行二次创作；选拔具备播音主持或相关专业资质的播音员或演员，对角色进行合理化分配；要指导演员进行录制，并对演员的气息、情感等做出直接有效的指导；具备良好的沟通能力和情感感知能力。

4.演员（主播）和旁白

主要演员（主播）和旁白应持有《中华人民共和国播音员主持人证》。

5.剧本

5-1．剧本必须坚持正确的舆论导向，主题积极向上，不违反相关法律、法规和宣传政策，不侵犯任何其他人的任何权利和利益，包括但不限于著作权、财产权、人身权等；剧本叙事结构合理，观点清晰明确，情节有极强的感染力，语言有张力，可听性强。

5-2．剧本的主人公为上述20位科学家，其他人物角色应根据剧情进行多元化的设置；要充分运用听觉手段，包括语言、音乐和音响等调动听众的想象力，使听众获得特殊的艺术享受。

6.宣讲稿

宣讲稿的主人公为上述20位科学家，每篇约1-1.2万字，要突出体现科学家精神。

三、采购项目成果以及播出要求

项目主要产出成果包括：

（一）有声作品20集（每集约25分钟），宣讲稿件20篇（字数1-1.2万字左右）；

（二）上述有声作品应在中央或省级别广播电台完整播出2遍，在不少于3家主流媒体平台完整推广2轮。能够提供播出频段、节目名称、收听人数等相关数据。

四、技术制作需求

（一）有声作品技术主要参照《GB-T 16463-1996广播节目声音质量主观评价方法和技术指标要求》。

（二）有声作品所使用的配音及配乐应符合内容需要，无版权纠纷，声音及音效逼真、丰富，对时代感和空间感的还原真实、贴切。

（三）有声作品的后期剪辑人员应具备行业专业资质，剪辑作品顺畅自然，场景转换流畅，确保剧中人物的表达准确清晰，情感态度符合内容需要。

五、项目进度

本项目签订合同后，2023年2月前完成20集有声剧本创作；

2023年3月前完成20集有声剧本录制；

2023年4月前完成播出要求；

2023年5月前项目验收。

六、版权归属

“百馆千场万人科学家精神宣讲”系列有声作品产生的全部项目成果的知识产权归中国科技馆所有。

七、指定主人公有声剧本创作及录制

指定主人公为：钱学森

**样片以mp4格式录制后，用U盘作为载体与申报文件一共递交。**第三章 评审标准

一、评审原则

（一） 评审小组：数量、专业等按中国科协相关采购管理规定组成；

（二） 评审方法：评审小组采用综合评分法对通过资格审查的供应商的项目申报书进行评审，以申报指南为依据进行综合评议与打分，得分按照由高到低进行排序，确定综合得分排序第一的供应商为本项目的成交供应商；

（三）每名供应商的最终综合得分是所有评委对其进行评分后的算术平均值，保留两位小数；

（四）申报单位申报书报价超出本项目预算金额的，评审小组按其无效处理。

二、评分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **评分指标** | **评分标准** | **分值** |
| **一级指标** | **二级指标** |
| 1 | 价格部分（20分） | 报价 | 按申报指南/通知要求对项目进行报价，申报单位的报价采用低价优先法计算，满足申报指南/通知要求且评审价最低的为基准价，其价格分为满分。其它申报的价格分按下列公式计算：报价得分＝（基准价/评审价）×20（计算至小数点后两位，下同）。 | 0-20 |
| 2 | 商务部分（15分） | 类似项目业绩 | 2019年1月1日至投标截止日，投标人具有广播系列有声作品录制业绩；业绩必须附有相关合同复印件予以证明，投标人每提供一项业绩合同复印件得1分，最高5分。 | 0-5 |
| 广播电台推广能力 | 投标人提供原创系列有声作品在中央或省级别广播电台播放证明。每提供一份系列有声作品在上述电台播放证明材料得1分，最高得5分。 | 0-5 |
| 传播效果目标 | 投标人承诺履行该项目的传播推广职责，对本项目创作的有声作品20集（每集约25分钟）在中央或省级别广播电台完整播出2遍，在不少于3家主流媒体平台完整推广2轮。针对以上要求出具承诺函，满足得5分；不满足得0分。 | 0-5 |
| 3 | 技术部分（45分） | 项目实施进度计划 | 项目进度计划安排合理，阶段分明，满足项目制作周期、有明确的交工日期。符合以上各项要求，针对性强，完全满足需求得5分；基本符合要求，有针对性，基本满足需求得3分；部分符合要求，部分满足需求得1分；完全不符合无法满足需求得0分。 | 0-5 |
| 有声作品制作保障方案 | 项目实施保证措施、质量保证计划、风险分析及应对措施和项目结束后与业主单位的协作衔接等方面的方案。能够充分保障项目实施，确保项目质量，严格按照项目计划进度执行，方案针对性强，完全满足需求得5分；方案有针对性，基本满足需求得3分；方案有欠缺，部分满足需求得1分；方案无法满足需求得0分。 | 0-5 |
| 音乐、图片库 | 供应商拥有版权清晰的版权音乐库和图片库，其中版权音乐数量不少于500首、版权图片库不少于2000幅，要求提供版权音乐、版权图片的使用合同及名录；（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 设备、设施条件 | 供应商应具备专业的音频录播间，配备专业的广播级别数字调音台，要求必须提供实物照片及自有（购置发票复印件）或租用合同等证明材料。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 指定主人公钱学森剧本编制（写作评分） | 投标人根据我馆指定的主人公钱学森，完成1集有声作品剧本创作编制。剧本科学准确无误，切合主题，具有科学性、艺术性，语言流畅、表达清晰。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 样片评审 | 投标人需提供一份样片（MP4（H.264）格式文件）。样片需围绕指定钱学森主人公原创剧本录制。 | 0-20 |
| 样片内容（5分） | 有声作品的内容编排必须坚持正确的舆论导向，主题积极向上，不得违反相关法律法规和宣传政策，没有侵犯任何其他人的任何权利和利益。剧本叙事结构合理，观点清晰明确。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 |
| 时长（5分） | 本集成品时长约25分钟，样片审听时长2分钟以内，技术参照《GB-T 16463-1996广播节目声音质量主观评价方法和技术指标要求》。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 |
| 配音及配乐（5分） | 配音及配乐符合有声作品的内容需要，声音及音效逼真、丰富，对时代感和空间感的还原真实、贴切。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 |
| 后期剪辑（5分） | 后期剪辑顺畅自然，场景转换流畅，采访对象的语音及剧中人物的表达要准确清晰，情感态度要符合内容需要。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 |
| 4 | 项目团队（20分） | 本项目的编剧应参与过有声作品或其他中国新闻作品的编剧工作，撰写过相关人物剧本；要求需提供编剧相关专业证书或证明（专业证书是指：学历是该专业或持有该专业的职称证书等）及从事相关工作领域的案例。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 本项目的导演应充分把握编剧意图，能够对剧本进行二次创作要求需提供导演相关专业证书或证明（专业证书是指：学历是该专业或持有该专业的职称证书等）及从事相关工作领域的案例。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 本项目的主播、旁白应持有《中华人民共和国播音员主持人证》，要求需提供上述两人的证书复印件。（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |
| 本项目应组织专家对项目成果进行审核，确保内容的准确性、真实性、科学性，专家的专技职称不低于中级。提供专家团队列表（姓名、工作单位、专业等基本信息）（1）完全满足要求，得5分；（2）部分满足要求，得3分；（3）不满足要求，得0分。 | 0-5 |

第四章 申报文件格式

对于本章给出格式附件的文件，供应商应按照本章中提供的统一格式填写，所附格式中要求填写的全部问题和／或信息都必须填写，不得自行删减内容；未给出格式附件的则由供应商自行提供。供应商应保证全部声明和填写的内容是真实的和正确的。全部文件应按规定的份数提交。格式如下：

**★文件制作提示：**

**1、《资格文件》：须按照《资格文件》格式编写，A4纸打印，必须左侧胶装成册，印制2份；电子版1份（U盘形式，加盖公章PDF格式）；**

**2、《项目申报书》：须按照《项目申报书》格式编写，A4纸打印，必须左侧胶装成册，印制5份并密封；电子版1份（U盘形式，WORD格式和加盖公章PDF格式，样片mp4格式）。**

**资格文件（格式）**

**项目名称**：

**供应商名称：** （加盖公章）

**日期**：

**资格文件目录**

（一）法定代表人身份证明和法人代表授权书（法定代表人申报仅需提供法定代表人身份证明）（原件加盖公章）

（二）法人或者其他组织的有效营业执照等证明文件（复印件加盖公章）

（三）资格声明书

（一）法定代表人身份证明和法人代表授权书

法定代表人身份证明书（格式）

单位名称：

单位性质：

地 址：

成立时间： 年 月 日

经营期限：

姓 名： 性别： 年龄： 职务：

身份证号：

系 （供应商单位名称） 的法定代表人。

特此证明。

法定代表人

身份证复印件

供应商名称（加盖公章）：

日 期： 年 月 日

**法定代表人授权书（格式）**

致（中国科学技术馆）：

（*供应商全称*）的在下面签字【或签章】的（*法人代表姓名*）代表本单位授权（*被授权人姓名*）为本公司的合法代理人，就（*项目名称（子项目名称）*）的申报，以本单位名义处理一切与之有关的事务。

**法人代表签字或签章：**

**被授权人签字：**

**供应商名称（加盖公章）：**

**日期：**

后附：**（法人和被授权人身份证明复印件）**

被授权人姓名：

职务：

详细通信地址：

邮政编码：

传真：

电话：

（二）法人或者其他组织的营业执照等证明文件

（供应商为企业的，提供营业执照复印件；供应商为事业单位的，提供事业单位法人证书复印件加盖公章）

（三）资格声明书

致：中国科学技术馆

在参与本次项目申报中，我单位承诺：

1.具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度；

2.具有履行合同所必需的设备和专业技术能力；

3.有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录；

4.参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录（重大违法记录指因违法经营受到刑事处罚或者责令停产停业、吊销许可证或者执照、较大数额罚款等行政处罚，不包括因违法经营被禁止在一定期限内参加政府采购活动，但期限已经届满的情形）；

5.我单位不存在为采购项目提供整体设计、规范编制或者项目管理、监理、检测等服务后，再参加该采购项目的其他采购活动的情形（单一来源采购项目除外）；

6.与我单位存在“单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系”的其他法人单位信息如下（**如有，不论其是否参加本项目项下的采购活动均须填写**）：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 单位名称 | 相互关系 |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| … |  |  |

我单位已仔细阅读上述条款，上述声明真实有效，否则我方负全部责任。

供应商名称（加盖公章）： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日

**项目申报书（格式）**

**项目名称**：

**供应商名称：** （加盖公章）

**日期**：

**项目申报书目录**

（一）申报单位基本情况

（二）服务报价情况

（三）服务能力及经验业绩

（四）技术响应方案

（五）措施方案

（六）基础保障及项目团队情况

（七）预期成果

（八）其他参与评审的资料

（一）申报单位基本情况

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 单位名称 |  | 单位性质 |  |
| 单位地址 |  | 统一社会信用代码 |  |
| 法定代表人 |  | 授权代表 |  |
| 项目负责人 |  | 职称/职务 |  |
| 办公电话 |  | 移动电话 |  |
| 电子邮件 |  | 传 真 |  |
| 单位简介 |  |
| 相关资质 | （请填写有助于申报单位通过申报评审的各类资质、证明，此处需文字表述，证明材料可另附页。） |

（二）报价情况

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 分项内容说明 | 数量 | 单价 | 分项合计 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| ...... |  |  |  |  |
| 总价 |  |

供应商名称（加盖公章）：

（三）服务能力及经验业绩

（描述单位专业领域情况，并填写项目业绩清单）

项目业绩清单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目名称 | 签署日期 | 委托单位 | 项目简要描述 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| ...... |  |  |  |  |

注：业绩证明文件是指合同或任务书等有效证明材料。

 （四）技术响应方案

（供应商按**采购需求**及**评分标准**编写包括但不限于工作目标任务、内容、工作量、进度计划等详细、有针对性的实施方案）

须具体、完整地说明各项工作内容。若有多项任务，须分条分类说明，具体叙述各项任务内容。

（五）措施方案

（供应商按采购需求编写详细、有针对性的措施方案，包括但不限于质量、进度、服务等保障措施）

（六）基础保障及项目团队情况

（供应商从办公条件及配套设施、项目团队人员情况等角度详细描述项目的组织实施条件。提供有利于评审的证明材料，如人员学历或职称等证书复印件）

**拟投入项目团队人员列表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 工作年限 | 职称或职业资格 | 在本项目中拟承担角色及工作内容 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| ...... |  |  |  |  |

**人员简历**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 职务 |  | 职称 |  |
| 年龄 |  | 本项目拟任角色 |  | 工作年限 |  |
| 学历（毕业学校、时间、专业）： |
| 年份 | 同类或类似项目经验 | 担任职务 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

（七）预期成果

（供应商对应前述项目主要内容填写每项任务的预期成果，说明成果名称、数量、质量标准等。 ）

（八）其他参与评审的资料

（其他申报指南要求的或供应商认为应当或有必要提供的资料。）